

ANTONIO PROVITINA - ATTORE

SHOWREEL ➡ [Link](#)

ARTISTI 7607 - Italian Actor - Base in Milan - Domicilio: Roma - Palermo - Napoli - Torino - Genova - Catania - Lecce

SOMMARIO

SONO UN PERFORMER CON MAGGIORE PREDISPOSIZIONE NELL'ARTE ATTORIALE E NELLA CONDUZIONE MICROFONICA. CANTO, E SPESSO MI ACCOMPAGNO ANCHE CON LA CHITARRA CHE SUONO DA MOLTI ANNI. MI DEFINISCONO UN ATTORE CARATTERISTA, ALLENO MOLTO LA VERSATILITÀ ATTORIALE, LA MEMORIA, LA VOCE E LE CAPACITÀ NELLE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE.

LA MIA SPECIALITÀ È LA VOCE E IL SUO UTILIZZO: RIESCO A MODULARLA RENDENDOLA CALDA E AVVOLGENTE (PER VOICE-OVER E AUDIOLIBRI), OPPURE ADATTANDOLA ALLE CARATTERISTICHE DEL PERSONAGGIO, CON VARIAZIONI E DIALETTI DIVERSI.



RISULTATI OTTENUTI

attore rappresentato da **Artisti 7607**, ho esperienza in teatro, cinema, spot e web video. Le ultime esperienze su un set di rilievo sono state con **Il Lungo Viaggio**_Casta Diva Pictures_Nexo Studios_Regia di **Renato De Maria**_Nel ruolo di Michele Battiato

Essendo un performer, mi esibisco anche in teatro e lavoro tra locali serali ed eventi aziendali con **Dinner Show** e **Cene Cantate**. Canto e spesso mi accompagno con la chitarra.

ESPERIENZE LAVORATIVE PIU' RILEVANTI



Film "Il Lungo Viaggio"_Casta Diva Pictures_Nexo Studios_Regia di **Renato De Maria**_Nel ruolo di Michele Battiato



Film "Il Giusto Peso"_ Artetika Production, con regia di **Mario Leclere**. Impegnato nel ruolo del coreografo gay, spesso a stretto contatto con la protagonista (Nicole Ferraro), con la quale pian piano, instaura un rapporto speciale.



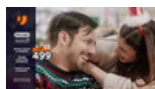
Cortometraggio "Per non disturbare"_ Produzione Anelito Invisibile Ass. Artistica Culturale, con regia di **Daniele Russo**. Impegnato nel ruolo del protagonista; Luca un ragazzo nell'amletico dubbio di lasciare o no l'Italia, per trovare fortuna altrove.



Serie Unbreak My Heart_Produzione **MANILA -- GMA Network** e **ABS-CBN** con regia di **Emmanuel Quindo Palo** e **Dolly Dulu**. Impegnato nel ruolo del poliziotto che segue le indagini e infine arresta la protagonista, **Gabbi Garcia**. Recitato in inglese.



Spot TIM_Produzione **Armosia Italia** con regia di **Miguel Usandivaras**. Attore protagonista e cartellonistica in tutta Europa, Web e TV.



Spot Unieuro_Spot/Attore_Produzione **Visionaria Film** con regia di **Riccardo Paoletti**. Attore protagonista. In onda dal 2018 a oggi



Spot Eziviz_Produzione **Double Vision** con regia di **Matteo Alberti** e **Fabrizio De Matteis**. Attore nel ruolo del fattorino.

FORMAZIONE

Masterclass con Giovanni Veronesi presso la **Policinema - Accademia di formazione cinematografica**

Workshop con il regista **Federico Marsicano**

Laboratorio con il regista e attore **Gianni Lamanna**

Laboratorio con la regista e attrice **Marianna Esposito**

MAS, music arts & show: studio approfondito delle tecniche del musical, del teatro, del varietà, della chitarra, teoria e solfeggio della musica.

DAMS: Storia del teatro e dello spettacolo, storia del cinema, storia dell'arte, iconologia del teatro e dello spettacolo.

Diploma Istituto Tecnico Pitagora, Catania

STILE

Capacità di adattamento ad ogni genere di personaggio, curando in maniera meticolosa l'interpretazione in base alle direttive registiche e le indicazioni dettate dalla sceneggiatura. Studiare un personaggio significa indagare sulla sua storia, sugli accadimenti fulcro che lo vedono protagonista, i suoi vizi, le sue virtù e suoi obiettivi.

REFERENZE

**Lisa Santucci**
4 recensioni

★★★★★ 2 anni fa

Ho lavorato con Antonio per un paio di progetti, è un bravo attore sempre pronto a mettersi in discussione per interpretare al meglio i suoi personaggi. Mi sono sempre trovata bene con lui. È molto professionale sul lavoro e un simpaticissimo matto fuori 😊

**Maurizio Panfilò**
4 recensioni

★★★★★ 5 mesi fa

Mi è piaciuta la sua naturale auto-ironia. La facilità di entrare nel personaggio e interloquire con gli altri attori. Sa esprimere anche il lato comico di una situazione drammatica. Come persona è di una simpatia unica

**Mario Leclere**
9 recensioni

★★★★★ 2 anni fa

Stupendo amico e professionista. Una macchina sul palco è un attore che lavora forte.

CONTATTI

Antonio Provitina

Madrelingua italiana,

Inglese B1

Cell.: 333-2613533

Mail: info@antonioprovitina.it

Domicilio a Milano

Data di Nascita: 26/06/1981

Website: www.antonioprovitina.com

Instagram: <https://www.instagram.com/antonioprovitina/>

Facebook: <https://www.facebook.com/antonio.provitina/>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

www.antonioprovitina.com